

GRIGLIE PER LA VALUTAZIONE NELLA SCUOLA PRIMARIA

A.S. 2021/22

# GIUDIZI PER LA VALUTAZIONE

## ITALIANO

### CLASSE PRIMA

Nuclei tematici	Obiettivo di apprendimento	In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
Ascolto e parlato	Ascolta semplici testi individuandone il senso globale e le informazioni principali. Racconta esperienze personali	Ascolta e comprende il senso globale di semplici testi, se guidato. Legge e scrive parole e frasi note semplici in maniera non autonoma. Il processo di apprendimento è discontinuo.	Ascolta e interagisce in modo non sempre appropriato. Legge e comprende le informazioni principali di semplici testi e le espone con difficoltà. Mostra incertezza nella scrittura. Usa le risorse fornite dal docente per portare a termine compiti in situazioni note. Il processo di apprendimento è discontinuo.	Ascolta e interagisce in modo appropriato. Comprende le informazioni principali di semplici testi e le espone in modo comprensibile. Legge in modo scorrevole. Scrive in modo corretto, parole e frasi. Utilizza le risorse fornite dal docente per portare a termine compiti in situazioni note. Il processo di apprendimento è continuo.	Ascolta e interagisce in modo appropriato. Comprende le informazioni principali di semplici testi e le espone in modo comprensibile e completo. Legge in modo scorrevole. Scrive semplici e brevi testi in modo corretto. Utilizza le risorse fornite dal docente per portare a termine compiti in situazioni note e non note. Il processo di apprendimento è continuo.
Lettura e comprensione	Legge sillabe, parole, frasi, brevi e semplici testi comprendendone il significato globale.				
Scrittura e riflessione linguistica	Scrive parole e frasi semplici in modo corretto. Riconosce gli elementi linguistici e le principali convenzioni ortografiche.				
Ampliamento del lessico	Arricchisce con nuove parole ed espressioni il lessico di cui è già in possesso.				

### CLASSE SECONDA

## ITALIANO

Nuclei tematici	Obiettivo di apprendimento	In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
Ascolto e parlato	Ascolta e comprende una consegna, un racconto letto, un messaggio interagendo nella comunicazione. Si esprime con lessico e linguaggio adeguato.	Ascolta e comprende il senso globale di alcune tipologie di testi, legge e comunica non autonomamente. Scrive in maniera poco strutturata. Usa la lingua solo in situazioni note, utilizzando risorse fornite dal docente. Il	Ascolta e interagisce in modo non sempre appropriato. Legge e comprende le informazioni principali di varie tipologie di testi e le espone con difficoltà. Mostra incertezza nella scrittura. Usa le	Ascolta e interagisce in modo appropriato. Comprende le informazioni principali di varie tipologie di testi e le espone in modo comprensibile. Legge in modo scorrevole. Scrive in modo corretto, usando	Ascolta e interagisce in modo appropriato. Comprende le informazioni principali di varie tipologie di testi e le espone in modo comprensibile e completo. Legge in modo scorrevole ed espressivo.
Lettura e comprensione	Legge e comprende brevi testi individuandone				

	gli elementi essenziali.	processo di apprendimento è discontinuo.	risorse fornite dal docente per portare a termine compiti in situazioni note. Il processo di apprendimento è discontinuo.	con buona padronanza le strutture lessicali e morfologiche apprese. Utilizza le risorse fornite dal docente per portare a termine compiti in situazioni note. Il processo di apprendimento è continuo.	Scrive, usando correttamente le strutture lessicali e morfologiche apprese. Utilizza le risorse fornite dal docente per portare a termine compiti in situazioni note e non note. Il processo di apprendimento è continuo.
Scrittura e riflessione linguistica	Scrive sotto dettatura in modo corretto. Scrive frasi semplici, chiare e di senso compiuto. Conosce le parti variabili del discorso e gli elementi principali della frase semplice.				
Ampliamento del lessico	Arricchisce con parole ed espressioni nuove il lessico di cui è già in possesso.				

CLASSE TERZA

ITALIANO

<b>Nuclei tematici</b>	<b>Obiettivo di apprendimento</b>	<b>In via di prima acquisizione</b>	<b>Livello base</b>	<b>Livello intermedio</b>	<b>Livello avanzato</b>
Ascolto e parlato	Ascolta e comprende testi di vario tipo. Espone il contenuto in modo completo e chiaro. Conversa esprimendosi con un lessico appropriato.	Ascolta e comprende il senso di varie tipologie di testi, legge e comunica non autonomamente. Scrive in maniera poco strutturata. Usa la lingua solo in situazioni note, utilizzando risorse fornite dal docente. Il processo di apprendimento è discontinuo.	Ascolta e interagisce in modo non sempre appropriato. Legge e comprende le informazioni principali di varie tipologie di testi e le espone con difficoltà. Mostra incertezze nella scrittura. Usa le risorse fornite dal docente per portare a termine compiti in situazioni note. Il processo di apprendimento è discontinuo.	Ascolta e interagisce in modo appropriato. Comprende le informazioni principali di varie tipologie di testi e le espone in modo comprensibile. Legge in modo scorrevole. Scrive in modo corretto testi semplici, usando con padronanza le strutture lessicali e morfologiche apprese. Utilizza le risorse fornite dal docente per portare a termine compiti in situazioni note. Il processo di apprendimento è continuo.	Ascolta e interagisce in modo appropriato. Comprende le informazioni principali di varie tipologie di testi e le espone in modo comprensibile e completo. Legge in modo scorrevole ed espressivo. Scrive testi semplici usando correttamente le strutture lessicali e morfologiche apprese. Utilizza le risorse fornite dal docente per portare a termine compiti in situazioni note e non note. Il processo di apprendimento è continuo.
Lettura e comprensione	Legge in modo scorrevole ed espressivo, cogliendo il significato e le informazioni principali all'interno dei testi.				
Scrittura e riflessione linguistica	Scrive testi semplici rispettando le convenzioni ortografiche. Riassume testi narrativi e/o informativi. Riconosce e utilizza correttamente i				

	principali elementi grammaticali e logici di una frase.				
Ampliamento del lessico	Amplia il patrimonio lessicale con ricerca di semplici parole ed espressioni.				

CLASSE QUARTA

ITALIANO

<b>Nuclei tematici</b>	<b>Obiettivo di apprendimento</b>	<b>In via di prima acquisizione</b>	<b>Livello base</b>	<b>Livello intermedio</b>	<b>Livello avanzato</b>
Ascolto e parlato	Ascolta e comprende messaggi di diverso tipo. Comunica utilizzando registri linguistici adeguati.	Ascolta e comprende il senso di una situazione comunicativa in maniera frammentaria. Produce brevi testi soltanto col supporto del docente. Legge lentamente e si esprime utilizzando un linguaggio semplice ed essenziale. Utilizza le abilità di base solo in situazioni note. Il processo di apprendimento è discontinuo.	Ascolta e comprende il senso globale di una situazione comunicativa. Legge lentamente e si esprime con un linguaggio semplice. Produce testi di vario genere col supporto del docente. Utilizza le abilità acquisite in situazioni note. Il processo di apprendimento è discontinuo.	Ascolta e comprende in modo completo e comunica usando correttamente vari registri linguistici. Legge con scorrevolezza ed espressione. Produce testi di vario genere, ben strutturati e pertinenti, avvalendosi di un lessico appropriato e morfologicamente e corretto. Utilizza le abilità acquisite in situazioni note. Il processo di apprendimento è costante.	Ascolta in maniera attiva e comprende in modo completo ed immediato. Conversa in modo consapevole su argomenti di vario tipo. Si esprime usando correttamente vari registri linguistici. Legge con scorrevolezza ed espressività'. Produce testi di vario genere ben strutturati, ricchi di contenuto e pertinenti, avvalendosi di un lessico appropriato e morfologicamente e corretto. Utilizza le abilità acquisite in situazione note e non note. Il processo di apprendimento è costante.
Letture e comprensione	Legge in modo scorrevole ed espressivo testi di vario tipo, cogliendo anche informazioni secondarie.				
Scrittura e riflessione linguistica	Scriva testi semplici rispettando le convenzioni ortografiche. Riassume testi narrativi e/o informativi. Riconosce e utilizza correttamente i principali elementi grammaticali e logici di una frase.				
Ampliamento del lessico	Amplia il patrimonio lessicale con ricerca di semplici parole ed espressioni.				

## CLASSE QUINTA

## ITALIANO

<b>Nuclei tematici</b>	<b>Obiettivo di apprendimento</b>	<b>In via di prima acquisizione</b>	<b>Livello base</b>	<b>Livello intermedio</b>	<b>Livello avanzato</b>
Ascolto e parlato	Ascolta e comprende varie tipologie testuali. Si esprime in modo coerente, corretto e personale. Interagisce nei diversi contesti comunicativi utilizzando un linguaggio specifico.	Ascolta e comprende il senso di una situazione comunicativa, in maniera frammentaria. Produce brevi testi soltanto col supporto del docente. Legge lentamente e si esprime utilizzando un linguaggio semplice ed essenziale. Utilizza le abilità di base solo in situazioni note. Il processo di apprendimento è discontinuo.	Ascolta e comprende il senso globale di una situazione comunicativa. Legge lentamente e si esprime con un linguaggio semplice. Produce testi di vario genere col supporto del docente. Utilizza le abilità acquisite in situazioni note. Il processo di apprendimento è discontinuo.	Ascolta e comprende in modo completo e comunica usando correttamente vari registri linguistici. Legge con scorrevolezza ed espressione. Produce testi di vario genere, ben strutturati e pertinenti, avvalendosi di un lessico appropriato e morfologicamente corretto. Utilizza le abilità acquisite in situazioni note. Il processo di apprendimento è costante.	Ascolta in maniera attiva e comprende in modo completo ed immediato. Conversa in modo consapevole su argomenti di vario tipo. Si esprime usando correttamente vari registri linguistici. Legge con scorrevolezza ed espressività'. Produce testi di vario genere ben strutturati, ricchi di contenuto e pertinenti, avvalendosi di un lessico appropriato e morfologicamente corretto. Utilizza le abilità acquisite in situazione note e non note. Il processo di apprendimento è costante.
Letture e comprensione	Legge e comprende testi di vario tipo in maniera scorrevole ed espressiva, cogliendo le informazioni esplicite ed implicite.				
Scrittura e riflessione linguistica	Scrivere testi semplici rispettando le convenzioni ortografiche. Riassume testi narrativi e/o informativi. Riconosce e utilizza correttamente i principali elementi grammaticali e logici di una frase.				
Ampliamento del lessico	Amplia il patrimonio lessicale con ricerca di semplici parole ed espressioni.				

## ARTE E IMMAGINE

## CLASSE PRIMA

<b>Nuclei tematici</b>	<b>Obiettivo di apprendimento</b>	<b>In via di prima acquisizione</b>	<b>Livello base</b>	<b>Livello intermedio</b>	<b>Livello avanzato</b>
------------------------	-----------------------------------	-------------------------------------	---------------------	---------------------------	-------------------------

Osservare e leggere le immagini	Osserva e descrive immagini ed elementi dell'ambiente circostante.	Osserva e descrive immagini ed elementi dell'ambiente soltanto con l'aiuto del docente.	Osserva e descrive immagini ed elementi dell'ambiente con l'aiuto del docente. Disegna e colora in modo semplice.	Osserva e descrive immagini ed elementi dell'ambiente. Disegna e colora con autonomia in situazioni note.	Osserva e descrive immagini ed elementi dell'ambiente con sicurezza. Disegna e colora con autonomia anche in situazioni non note.
Esprimersi e comunicare	Disegna e colora elementi dell'ambiente circostante.	Disegna e colora con le risorse date dal docente.	.		

CLASSE SECONDA

ARTE E IMMAGINE

Nuclei tematici	Obiettivo di apprendimento	In via di prima acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
Osservare e leggere le immagini	Osserva e descrive immagini ed elementi dell'ambiente circostante.	Osserva e descrive immagini ed elementi dell'ambiente soltanto con l'aiuto del docente.	Osserva e descrive immagini ed elementi dell'ambiente con l'aiuto del docente. Disegna e colora elementi dell'ambiente utilizzando varie tecniche in modo semplice.	Osserva e descrive immagini ed elementi dell'ambiente con autonomia. Disegna e colora elementi dell'ambiente utilizzando varie tecniche in situazioni note.	Osserva e descrive immagini ed elementi dell'ambiente con autonomia e sicurezza. Disegna e colora elementi dell'ambiente utilizzando varie tecniche anche in situazioni non note.
Esprimersi e comunicare	Disegna e colora elementi dell'ambiente circostante utilizzando varie tecniche.	Disegna e colora elementi dell'ambiente utilizzando le risorse date dall'insegnante.			

CLASSE TERZA

ARTE E IMMAGINE

Nuclei tematici	Obiettivo di apprendimento	In via di prima acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
Osservare e leggere le immagini	Descrive immagini ed elementi dell'ambiente circostante, in modo oggettivo e soggettivo.	Elabora produzioni personali, esprimendo sensazioni ed emozioni.	Elabora produzioni personali, esprimendo sensazioni ed emozioni.	Elabora produzioni personali, esprimendo sensazioni ed emozioni.	Elabora produzioni personali, esprimendo sensazioni ed emozioni.
Esprimersi e comunicare	Rappresenta la realtà utilizzando tecniche creative e materiali di vario tipo esprimendo sensazioni ed emozioni.	Osserva, descrive e rielabora immagini ed opere d'arte soltanto con l'aiuto del docente.	Osserva, descrive e rielabora immagini ed opere d'arte con l'aiuto del docente.	Rielabora immagini ed opere d'arte con tecniche differenti. Osserva e descrive immagini. Riconosce elementi tecnici del linguaggio visivo. Utilizza le conoscenze in maniera	Rielabora in modo creativo immagini ed opere d'arte con tecniche differenti. Osserva e descrive immagini individuandone i principali aspetti formali. Riconosce elementi tecnici
Comprendere e apprezzare le opere d'arte.	Familiarizza con alcune opere d'arte e ne individua				

	gli elementi principali.			autonoma in situazioni note..	del linguaggio visivo. Utilizza le conoscenze in maniera autonoma e sicura anche in situazioni non note..
--	--------------------------	--	--	-------------------------------	---

CLASSE QUARTA ARTE E IMMAGINE

Nuclei tematici	Obiettivo di apprendimento	In via di prima acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
Osservare e leggere le immagini	Descrivere immagini ed elementi dell'ambiente circostante, in modo oggettivo e soggettivo.	Elabora produzioni personali, esprimendo sensazioni ed emozioni.	Elabora produzioni personali, esprimendo sensazioni ed emozioni.	Elabora produzioni personali, esprimendo sensazioni ed emozioni.	Elabora produzioni personali, esprimendo sensazioni ed emozioni.
Esprimersi e comunicare	Elabora produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni, anche facendo riferimento a elementi artistici osservati in opere d'arte.	Osserva, descrive e rielabora immagini ed opere d'arte soltanto con l'aiuto del docente.	Osserva, descrive e rielabora immagini ed opere d'arte con l'aiuto del docente.	Rielabora immagini con tecniche differenti. Osserva e descrive immagini. Riconosce elementi essenziali di un'opera d'arte. Utilizza le conoscenze in maniera autonoma in situazioni note.	Rielabora in modo creativo immagini con tecniche differenti. Osserva e descrive immagini individuandone i principali aspetti formali. Riconosce elementi essenziali di un'opera d'arte. Utilizza le conoscenze in maniera autonoma e sicura anche in situazioni non note..
Comprendere e apprezzare le opere d'arte.	Individua gli elementi essenziali di un'opera d'arte (forma, stile, tecnica...)				

CLASSE QUINTA ARTE E IMMAGINE

Nuclei tematici	Obiettivo di apprendimento	In via di prima acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
Osservare e leggere le immagini	Descrive, anche in modo creativo, immagini, oggetti ed ambienti cogliendone gli elementi	Elabora produzioni personali, esprimendo sensazioni ed emozioni. Osserva,	Elabora produzioni personali, esprimendo sensazioni ed emozioni. Osserva,	Elabora produzioni personali, esprimendo sensazioni ed emozioni. Rielabora in	Elabora produzioni personali, esprimendo sensazioni ed emozioni. Rielaborare in

	costitutivi principali.	descrive e rielabora immagini	descrive e rielabora immagini con l'aiuto del docente.	modo creativo immagini con tecniche differenti. Osserva e descrive immagini. Riconosce elementi tecnici del linguaggio visivo di opere d'arte. Utilizza le conoscenze in maniera autonoma in situazioni note ed apprezza i beni culturali del territorio.	modo creativo immagini con tecniche differenti. Osservare e descrivere immagini individuandone i principali aspetti formali. Riconosce elementi tecnici del linguaggio visivo di opere d'arte. Utilizza le conoscenze in maniera autonoma e sicura anche in situazioni non note ed apprezza i beni culturali del territorio.
Esprimersi e comunicare	Elabora creativamente produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni, anche facendo riferimento a elementi artistici osservati in opere d'arte.	soltanto con l'aiuto del docente.	Se stimolato apprezza i beni culturali del territorio.		
Comprendere e apprezzare le opere d'arte.	Conosce alcune opere d'arte e sa apprezzare i beni culturali del territorio.				

## EDUCAZIONE CIVICA

### CLASSE PRIMA

<b>Nuclei tematici</b>	<b>Obiettivo di apprendimento</b>	<b>In via di prima acquisizione</b>	<b>Livello base</b>	<b>Livello intermedio</b>	<b>Livello avanzato</b>
Costituzione	Ha rispetto di sé, degli altri, delle cose e dell'ambiente circostante.	Riconosce le regole della convivenza civile e adotta comportamenti corretti verso l'ambiente soltanto se guidato.	Se indirizzato riconosce e rispetta le regole della convivenza civile e adotta, comportamenti adeguati verso l'ambiente.	Conosce e rispetta le regole della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri. Adotta comportamenti idonei e corretti verso l'ambiente. Sa utilizzare semplici procedure tecnologiche in situazione note.	Conosce e rispetta con consapevolezza le regole della convivenza civile. Adotta autonomamente comportamenti idonei e corretti verso l'ambiente. Sa utilizzare semplici procedure tecnologiche anche in situazioni non note.
Sviluppo sostenibile	Riconosce le proprie peculiarità e quelle degli altri per condividere e integrarsi nel gruppo di appartenenza				
Cittadinanza digitale	Sa utilizzare semplici procedure tecnologiche				

--	--	--	--	--	--

CLASSE SECONDA EDUCAZIONE CIVICA

Nuclei tematici	Obiettivo di apprendimento	In via di prima acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
Costituzione	Riconosce l'importanza delle regole in contesti e situazioni differenti	Riconosce le regole della convivenza civile e adotta comportamenti corretti verso l'ambiente soltanto se guidato.	Se indirizzato riconosce e rispetta le regole della convivenza civile e adotta, comportamenti adeguati verso l'ambiente.	Conosce e rispetta le regole della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri. Adotta comportamenti idonei e corretti verso l'ambiente. Sa utilizzare semplici procedure tecnologiche in situazione note.	Conosce e rispetta con consapevolezza le regole della convivenza civile. Adotta autonomamente comportamenti idonei e corretti verso l'ambiente. Sa utilizzare semplici procedure tecnologiche anche in situazioni non note.
Sviluppo sostenibile	Riconosce l'importanza degli elementi naturali e sa utilizzare comportamenti per la tutela dell'ambiente naturale ed artistico.				
Cittadinanza digitale	Inizia ad usare i diversi dispositivi digitali distinguendone le funzioni.				

CLASSE TERZA EDUCAZIONE CIVICA

Nuclei tematici	Obiettivo di apprendimento	In via di prima acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
Costituzione	Inizia a conoscere i propri diritti e i propri doveri anche in riferimento alla Costituzione Italiana	Riconosce le regole della convivenza civile e adotta comportamenti corretti verso l'ambiente soltanto se guidato.	Se indirizzato riconosce e rispetta le regole della convivenza civile e adotta, comportamenti adeguati verso l'ambiente.	Conosce e rispetta le regole della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri. Adotta comportamenti idonei e corretti verso l'ambiente. Sa utilizzare semplici procedure tecnologiche in situazione note. Usa i diversi dispositivi digitali distinguendone le funzioni in situazioni note,	Conosce e rispetta con consapevolezza le regole della convivenza civile. Adotta autonomamente comportamenti idonei e corretti verso l'ambiente. Sa utilizzare semplici procedure tecnologiche anche in situazioni non note. Usa i diversi dispositivi digitali distinguendone le funzioni, in
Sviluppo sostenibile	Riconosce gli effetti negativi e positivi dell'azione dell'uomo sull'ambiente comprendendo l'importanza di tutelarlo.				
Cittadinanza digitale	Usa i diversi dispositivi digitali				

	distinguendone le funzioni.				situazioni note e non note.
--	-----------------------------	--	--	--	-----------------------------

CLASSE QUARTA EDUCAZIONE CIVICA

Nuclei tematici	Obiettivo di apprendimento	In via di prima acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
Costituzione	Conosce diritti e doveri sanciti dalla Costituzione Italiana	Rispetta le regole della convivenza civile e riconosce, se aiutato, i principi fondamentali della Carta Costituzionale.	Conosce ma non rispetta le regole della convivenza civile. Riconosce, se aiutato, i principi fondamentali della Carta Costituzionale.	Conosce e rispetta le regole della convivenza civile. Riconosce i principi fondamentali della Carta Costituzionale.	Conosce e rispetta con consapevolezza le regole della convivenza civile. Riconosce con sicurezza i principi fondamentali della Carta Costituzionale in completa autonomia.
Sviluppo sostenibile	Comprende l'importanza di non sprecare risorse nel rispetto dell'ambiente e pratica comportamenti conseguenti	Non sempre riesce in autonomia ad adottare comportamenti corretti per la tutela del patrimonio culturale, monumentale ed ambientale. Utilizza gli strumenti digitali e la rete solo se guidato.	Adotta comportamenti quasi sempre corretti per la tutela del patrimonio culturale, monumentale ed ambientale. Manifesta incertezze nell'utilizzo degli strumenti digitali e della rete.	Adotta comportamenti corretti per la tutela del patrimonio culturale, monumentale ed ambientale. Sa utilizzare bene gli strumenti digitali rispettando le regole che ne disciplinano l'uso.	Adotta comportamenti corretti per la tutela del patrimonio culturale, monumentale, ambientale. Mostra dimestichezza nell'utilizzo degli strumenti digitali e applica correttamente le regole che ne disciplinano l'uso.
Cittadinanza digitale	Usa i diversi dispositivi digitali distinguendone le funzioni e il loro corretto uso.				

CLASSE QUINTA EDUCAZIONE CIVICA

Nuclei tematici	Obiettivo di apprendimento	In via di prima acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
Costituzione	Conosce la storia e i principi fondamentali della Costituzione italiana e adotta comportamenti responsabili nel rispetto delle	Rispetta le regole della convivenza civile e riconosce, se aiutato, i principi fondamentali della Carta Costituzionale.	Conosce ma non rispetta le regole della convivenza civile. Riconosce, se aiutato, i principi fondamentali della Carta	Conosce e rispetta le regole della convivenza civile. Riconosce i principi fondamentali	Conosce e rispetta con consapevolezza le regole della convivenza civile. Riconosce con sicurezza i principi fondamentali della Carta Costituzionale in completa autonomia. Adotta comportamenti

	regole della vita scolastica	Non sempre riesce in autonomia ad adottare comportamenti corretti per la tutela del patrimonio culturale, monumentale ed ambientale.	Costituzionale. Adotta comportamenti quasi sempre corretti per la tutela del patrimonio culturale, monumentale ed ambientale. Manifesta incertezze nell' utilizzo degli strumenti digitali e della rete.	della Carta Costituzionale. Adotta comportamenti corretti per la tutela del patrimonio culturale, monumentale ed ambientale. Utilizza gli strumenti digitali rispettando le regole che ne disciplinano l'uso.	corretti per la tutela del patrimonio culturale, monumentale, ambientale. Mostra dimestichezza nell'utilizzo degli strumenti digitali e applica correttamente le regole che ne disciplinano l'uso.
Sviluppo sostenibile	Conoscere e rispettare il patrimonio culturale e ambientale	Utilizza gli strumenti digitali e la rete solo se guidato.			
Cittadinanza digitale	Utilizza in maniera responsabile strumenti digitali per l'apprendimento. Conosce le norme comportamentali per il loro corretto uso.				

## EDUCAZIONE FISICA

### CLASSE PRIMA

Nuclei tematici	Obiettivo di apprendimento	In via di prima acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	Percepisce il proprio corpo, si orienta nello spazio in relazione a sé, agli altri e agli oggetti.	Riconosce e denomina le parti del proprio corpo ed utilizza il linguaggio gestuale in modo essenziale. Si orienta nello spazio e rispetta le regole e le indicazioni dei giochi con difficoltà.	Riconosce e denomina le parti del proprio corpo e alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere con l'aiuto del docente. Interagisce con il linguaggio gestuale, si muove e si orienta nello spazio, rispetta le regole e le indicazioni dei giochi solo in situazioni note.	Riconosce e denomina le parti del proprio corpo in modo autonomo. Si muove e si orienta spazio con sicurezza, interagisce con gli altri rispettando le regole di giochi ed esercizi. Riconosce i comportamenti adeguati per la sicurezza di sé e degli altri in situazioni note.	Riconosce e denomina le parti del proprio corpo in modo autonomo e completo. Si muove e si orienta spazio con sicurezza, interagisce con gli altri comprendendo e rispettando le regole di giochi ed esercizi. Riconosce i comportamenti adeguati per la sicurezza di sé e degli altri anche in situazioni non note.
Linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva.	Utilizza il linguaggio gestuale e motorio per interagire con gli altri.	Riconosce comportamenti adeguati per la sicurezza di sé e degli altri solo con l'aiuto del docente.			
Il gioco, le regole, lo sport e il fair play	Partecipa alle attività di gioco e di sport.				
Salute e benessere, prevenzione e sicurezza	Riconosce comportamenti adeguati per la sicurezza di sé e degli altri.				

### CLASSE SECONDA

### EDUCAZIONE FISICA

<b>Nuclei tematici</b>	<b>Obiettivo di apprendimento</b>	<b>In via di prima acquisizione</b>	<b>Livello base</b>	<b>Livello intermedio</b>	<b>Livello avanzato</b>
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	Percepisce il proprio corpo, si orienta nello spazio in relazione a sé, agli altri e agli oggetti.	Riconosce e denomina le parti del proprio corpo ed utilizza il linguaggio gestuale in modo essenziale. Si orienta nello spazio e rispetta le regole e le indicazioni dei giochi con difficoltà.	Denomina le parti del proprio corpo e riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere con l'aiuto del docente.	Riconosce e denomina le parti del proprio corpo in modo autonomo. Si muove e si orienta spazio con sicurezza.	Riconosce e denomina le parti del proprio corpo in modo autonomo e completo. Si muove e si orienta spazio con sicurezza.
Linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva.	Utilizza il linguaggio gestuale e motorio per comunicare stati d'animo, idee e sensazioni.	Riconosce comportamenti adeguati per la sicurezza di sé e degli altri solo con l'aiuto del docente.	Interagisce con il linguaggio gestuale, si muove e si orienta nello spazio, rispetta le regole e le indicazioni dei giochi solo in situazioni note.	Interagisce con gli altri rispettando le regole di giochi ed esercizi e per comunicare stati d'animo, idee e sensazioni. Riconosce i comportamenti adeguati per la sicurezza di sé e degli altri in situazioni note.	Interagisce con gli altri comprendendo e rispettando le regole di giochi ed esercizi e per comunicare stati d'animo, idee e sensazioni. Riconosce i comportamenti adeguati per la sicurezza di sé e degli altri anche in situazioni non note.
Il gioco, le regole, lo sport e il fair play	Partecipa alle attività di gioco e di sport, riconoscendo le regole. Riconosce comportamenti adeguati per la sicurezza di sé e degli altri.				
Salute e benessere, prevenzione e sicurezza					

CLASSE TERZA EDUCAZIONE FISICA

<b>Nuclei tematici</b>	<b>Obiettivo di apprendimento</b>	<b>In via di prima acquisizione</b>	<b>Livello base</b>	<b>Livello intermedio</b>	<b>Livello avanzato</b>
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	Si muove in maniera coordinata, variando gli schemi motori in funzione di parametri spaziali e temporali.	Si muove e si coordina nello spazio utilizzando i vari schemi motori con qualche incertezza. Partecipa alle attività di gioco-sport rispettando le regole solo in situazioni note.	Si muove e si coordina nello spazio utilizzando i vari schemi motori in modo essenziale. Partecipa alle attività di gioco-sport rispettando le regole in situazioni note.	Si muove e si coordina nello spazio autonomamente utilizzando con sicurezza vari schemi motori. Utilizza in modo adeguato il linguaggio gestuale e motorio per interagire e comunicare.	Si muove e si coordina nello spazio autonomamente utilizzando con padronanza vari schemi motori. Utilizza correttamente il linguaggio gestuale e motorio per interagire e comunicare.
Linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva.	Utilizza il linguaggio gestuale e motorio per interagire con gli altri e comunicare, stati	Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio	Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio		

	d'animo, idee e sensazioni.	benessere solo con l'aiuto del docente.	benessere con il supporto del docente.	Partecipa ai giochi rispettando le regole e assumendo comportamenti adeguati per la sicurezza, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi.	Partecipa ai giochi con autocontrollo rispettando i criteri di sicurezza, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi.
Il gioco, le regole, lo sport e il fair play	Partecipa alle attività di gioco e di sport, rispettando le regole				
Salute e benessere, prevenzione e sicurezza	Assume comportamenti adeguati alla sicurezza di sé e degli altri.				

CLASSE QUARTA EDUCAZIONE FISICA

<b>Nuclei tematici</b>	<b>Obiettivo di apprendimento</b>	<b>In via di prima acquisizione</b>	<b>Livello base</b>	<b>Livello intermedio</b>	<b>Livello avanzato</b>
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	Si coordina ed utilizza diversi schemi motori combinati tra loro.	Si muove e si coordina nello spazio utilizzando in modo essenziale i vari schemi motori. Utilizza il linguaggio corporeo per comunicare ed esprimersi, se aiutato dal docente.	Si muove e si coordina nello spazio autonomamente utilizzando in modo adeguato i vari schemi motori, Utilizza il linguaggio corporeo per comunicare ed esprimersi, partecipa alle attività di gioco-sport rispettando le regole in situazioni note. Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere e alla sicurezza nei vari ambienti.	Si muove e si coordina nello spazio autonomamente utilizzando con sicurezza vari schemi motori, anche combinati tra loro. Utilizza in modo adeguato il linguaggio corporeo per comunicare ed esprimersi. Partecipa alle attività di gioco e sport con autocontrollo. Comprende in modo autonomo l'importanza della prevenzione e agisce rispettando i criteri di sicurezza nei vari ambienti in situazioni note.	Si muove e si coordina nello spazio autonomamente utilizzando con padronanza vari schemi motori, anche combinati tra loro. Utilizza il linguaggio corporeo in modo originale e creativo. Partecipa alle attività di gioco e sport con autocontrollo. Comprende in modo autonomo l'importanza della prevenzione e agisce rispettando i criteri di sicurezza nei vari ambienti anche in situazioni non note.
Linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva.	Utilizza in forma originale e creativa modalità espressive e corporee.				
Il gioco, le regole, lo sport e il fair play	Partecipa alle attività di gioco e di sport, rispettando le regole				
Salute e benessere, prevenzione e sicurezza	Assume comportamenti adeguati alla prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.	Partecipa alle attività di gioco-sport rispettando le regole in situazioni note. Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere con il supporto del docente.			

CLASSE QUINTA EDUCAZIONE FISICA

<b>Nuclei tematici</b>	<b>Obiettivo di apprendimento</b>	<b>In via di prima acquisizione</b>	<b>Livello base</b>	<b>Livello intermedio</b>	<b>Livello avanzato</b>
------------------------	-----------------------------------	-------------------------------------	---------------------	---------------------------	-------------------------

Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	Si coordina e padroneggia diversi schemi motori combinati tra loro.	Si muove e si coordina nello spazio utilizzando in modo essenziale i vari schemi motori. Utilizza il linguaggio corporeo per comunicare ed esprimersi aiutato dal docente.	Si muove e si coordina nello spazio autonomamente utilizzando in modo adeguato i vari schemi motori. Utilizza il linguaggio corporeo per comunicare ed esprimersi, partecipa alle attività di gioco-sport rispettando le regole in situazioni note.	Si muove nello spazio combinando e coordinando con sicurezza vari schemi motori. Utilizza autonomamente in modo adeguato il linguaggio corporeo per comunicare ed esprimersi. Nelle attività di gioco e sport interagisce in modo adeguato rispettando le regole.	Si muove nello spazio combinando e coordinando con padronanza vari schemi motori. Utilizza il linguaggio corporeo in modo autonomo, originale e creativo. Nelle attività di gioco e sport interagisce in modo consapevole rispettando le regole.
Linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva.	Utilizza in forma originale e creativa modalità espressive e corporee, sapendo trasmettere contenuti emozionali.	Partecipa alle attività di gioco-sport rispettando le regole in situazioni note. Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere con il supporto del docente.	Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere e alla sicurezza nei vari ambienti.	Comprende in modo autonomo l'importanza della prevenzione e agisce rispettando i criteri di sicurezza nei vari ambienti in situazioni note.	Comprende in modo autonomo l'importanza della prevenzione e agisce rispettando i criteri di sicurezza nei vari ambienti anche in situazioni non note.
Il gioco, le regole, lo sport e il fair play	Partecipa alle attività di gioco e di sport, rispettando le regole				
Salute e benessere, prevenzione e sicurezza	Assume comportamenti adeguati alla prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita				

## GEOGRAFIA

### CLASSE PRIMA

<b>Nuclei tematici</b>	<b>Obiettivo di apprendimento</b>	<b>In via di prima acquisizione</b>	<b>Livello base</b>	<b>Livello intermedio</b>	<b>Livello avanzato</b>
Orientamento	Conosce e sa usare in modo corretto gli indicatori topologici muovendosi negli spazi noti	Si orienta nello spazio e rappresenta graficamente mappe di spazi vissuti soltanto con l'aiuto del docente.	Si orienta nello spazio e rappresenta graficamente mappe di spazi vissuti con l'aiuto del docente.	Si orienta nello spazio e rappresenta graficamente mappe di spazi vissuti in maniera autonoma.	Si orienta nello spazio e rappresenta graficamente mappe di spazi vissuti in maniera autonoma e con sicurezza.
Linguaggio della geo-graficità	Riconosce e denomina le posizioni relative a persone o oggetti	Distingue elementi fisici e antropici e individua le caratteristiche che costituiscono i paesaggi con difficoltà.	Distingue gli elementi fisici e antropici di un territorio e individua le caratteristiche che costituiscono i paesaggi non autonomamente.	Distingue gli elementi fisici e antropici, di un territorio. Individua le caratteristiche che costituiscono i paesaggi e utilizza il linguaggio della	Distingue gli elementi fisici e antropici di un territorio. Individua le caratteristiche che costituiscono i paesaggi. Utilizza il
Paesaggio, regione e sistema territoriale.	Identifica uno spazio vissuto e ne riconosce le funzioni	Utilizza le conoscenze solo	Utilizza il		

		in situazioni note.	linguaggio della disciplina in situazioni note e con il supporto del docente. . Il processo di apprendimento è discontinuo.	geo-graficità in maniera autonoma. Il processo di apprendimento è continuo.	linguaggio della geo-graficità in modo autonomo e completo sia in situazioni note che in situazioni non note. Il processo di apprendimento è continuo.
--	--	---------------------	---	---	--

CLASSE SECONDA GEOGRAFIA

<b>Nuclei tematici</b>	<b>Obiettivo di apprendimento</b>	<b>In via di prima acquisizione</b>	<b>Livello base</b>	<b>Livello intermedio</b>	<b>Livello avanzato</b>
Orientamento	Si orienta nello spazio fisico e nello spazio rappresentato utilizzando gli indicatori topologici.	Si orienta nello spazio e rappresenta graficamente mappe di spazi vissuti soltanto con l'aiuto del docente.	Si orienta nello spazio e rappresenta graficamente mappe di spazi vissuti con l'aiuto del docente.	Si orienta nello spazio e rappresenta graficamente mappe di spazi vissuti in maniera autonoma.	Si orienta nello spazio e rappresenta graficamente mappe di spazi vissuti in maniera autonoma e con sicurezza.
Linguaggio della geo-graficità	Utilizza il linguaggio della geo-graficità per descrivere uno spazio limitato e vissuto.	Distingue elementi fisici e antropici e individua i caratteri che costituiscono i paesaggi con difficoltà.	Distingue gli elementi fisici e antropici di un territorio e individua i caratteri che costituiscono i paesaggi non autonomamente.	Distingue gli elementi fisici e antropici, di un territorio.	Distingue gli elementi fisici e antropici di un territorio.
Paesaggio, regione e sistema territoriale.	Riconosce i diversi paesaggi individuando elementi naturali e antropici.	Utilizza le conoscenze solo in situazioni note.	Utilizza il linguaggio della disciplina in situazioni note e con il supporto del docente. . Il processo di apprendimento è discontinuo.	Individua le caratteristiche che costituiscono i paesaggi e utilizza il linguaggio della geo-graficità in maniera autonoma. Il processo di apprendimento è continuo.	Individua le caratteristiche che costituiscono i paesaggi. Utilizza il linguaggio della geo-graficità in modo autonomo e completo sia in situazioni note che in situazioni non note. Il processo di apprendimento è continuo.

CLASSE TERZA GEOGRAFIA

<b>Nuclei tematici</b>	<b>Obiettivo di apprendimento</b>	<b>In via di prima acquisizione</b>	<b>Livello base</b>	<b>Livello intermedio</b>	<b>Livello avanzato</b>
Orientamento	Si orienta nello spazio circostante, su carte e mappe utilizzando i punti di riferimento convenzionali.	Si orienta nello spazio e rappresenta graficamente mappe di spazi vissuti soltanto con l'aiuto del docente.	Si orienta nello spazio e rappresenta graficamente mappe di spazi vissuti con l'aiuto del docente.	Si orienta nello spazio e rappresenta graficamente mappe di spazi vissuti in maniera autonoma.	Si orienta nello spazio e rappresenta graficamente mappe di spazi vissuti in maniera autonoma e con sicurezza.
Linguaggio della geo-graficità	Usa un linguaggio specifico per rappresentare	Distingue elementi fisici e antropici e individua i	Distingue gli elementi fisici e antropici di un territorio e	Distingue gli elementi fisici e antropici, di un territorio e	Distingue gli elementi fisici e antropici di un

	oggetti e ambienti noti, traccia percorsi e realizza semplici mappe.	caratteri che costituiscono i paesaggi con difficoltà. Comprende il processo di trasformazione del territorio solo con il supporto del docente. Utilizza le conoscenze solo in situazioni note.	individuare i caratteri che costituiscono i paesaggi non autonomamente. Comprende il processo di trasformazione del territorio con difficoltà. Utilizzare il linguaggio della disciplina in situazioni note e con il supporto del docente. Il processo di apprendimento è discontinuo.	individua le caratteristiche che costituiscono i paesaggi. Comprende il processo di trasformazione del territorio e utilizza il linguaggio della geo-graficità in maniera autonoma. Usa il linguaggio della disciplina in situazioni note. Il processo di apprendimento è continuo.	territorio e individua le caratteristiche che costituiscono i paesaggi. Comprende il processo di trasformazione del territorio. Utilizzare il linguaggio della geo-graficità in modo autonomo e completo. Usa il linguaggio della disciplina sia in situazioni note che in situazioni non note. Il processo di apprendimento è continuo.
Paesaggio, regione e sistema territoriale.	Comprende che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane e individua le cause principali delle trasformazioni del paesaggio.				

CLASSE QUARTA GEOGRAFIA

<b>Nuclei tematici</b>	<b>Obiettivo di apprendimento</b>	<b>In via di prima acquisizione</b>	<b>Livello base</b>	<b>Livello intermedio</b>	<b>Livello avanzato</b>
Orientamento	Si orienta nello spazio e utilizza correttamente le carte geografiche.	Riesce a riconoscere gli elementi convenzionali per orientarsi sulla superficie terrestre, nello spazio e sulle carte geografiche solo con l'aiuto del docente.	Riconosce gli elementi convenzionali per orientarsi sulla superficie terrestre, nello spazio e sulle carte geografiche con difficoltà. Manifesta incertezza nell'individuare le caratteristiche degli elementi fisici e antropici di un territorio.	Conosce gli elementi convenzionali per orientarsi sulla superficie terrestre, nello spazio e sulle carte geografiche. Sa leggere diversi tipi di rappresentazioni cartografiche.	Individua gli elementi convenzionali per orientarsi sulla superficie terrestre, nello spazio e sulle carte geografiche. Legge, analizza e interpreta diversi tipi di rappresentazioni cartografiche con sicurezza.
Linguaggio della geo-graficità	Legge le informazioni da carte e tabelle e le mette in relazione utilizzando un linguaggio specifico.	Individua le caratteristiche degli elementi fisici e antropici e coglie analogie e differenze tra i vari paesaggi evidenziando particolari difficoltà. Espone i concetti appresi solo con il supporto del docente. Il processo di apprendimento è discontinuo	Riesce a cogliere analogie e differenze tra i vari paesaggi con il supporto del docente. Espone i concetti appresi con un linguaggio semplice. Il processo di apprendimento è discontinuo.	Individua le caratteristiche degli elementi fisici e antropici di un territorio, coglie analogie e differenze tra i vari paesaggi in autonomia. Espone con chiarezza i contenuti appresi. Usa il linguaggio della geo-graficità in situazioni note. Il processo di apprendimento è continuo.	Individua e confronta elementi fisici e antropici di un territorio e coglie analogie e differenze tra i vari paesaggi in piena autonomia. Espone con coerenza e chiarezza i contenuti appresi. Usa il linguaggio della geo-graficità in situazioni note e non note. Il
Paesaggio, regione e sistema territoriale.	Conosce gli elementi fisici del territorio italiano e individua le risorse naturali ed economiche e le trasformazioni operate dall'uomo.				

					processo di apprendimento è continuo
--	--	--	--	--	--------------------------------------

CLASSE QUINTA GEOGRAFIA

Nuclei tematici	Obiettivo di apprendimento	In via di prima acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
Orientamento	Si orienta con sicurezza, nello spazio e utilizzare correttamente le carte geografiche	Riesce a riconoscere gli elementi convenzionali per orientarsi sulla superficie terrestre, nello spazio e sulle carte geografiche solo con l'aiuto del docente. Individua le caratteristiche degli elementi fisici e antropici e coglie analogie e differenze tra i vari paesaggi evidenziando particolari difficoltà.	Riconosce gli elementi convenzionali per orientarsi sulla superficie terrestre, nello spazio e sulle carte geografiche con difficoltà. Manifesta incertezza nell'individuare le caratteristiche degli elementi fisici e antropici di un territorio. Riesce a cogliere analogie e differenze tra i vari paesaggi con il supporto del docente.	Conosce gli elementi convenzionali per orientarsi sulla superficie terrestre, nello spazio e sulle carte geografiche. Sa leggere diversi tipi di rappresentazioni cartografiche. Individua le caratteristiche degli elementi fisici e antropici di un territorio, coglie analogie e differenze tra i vari paesaggi in autonomia.	Individua gli elementi convenzionali per orientarsi sulla superficie terrestre, nello spazio e sulle carte geografiche. Legge, analizza e interpreta diversi tipi di rappresentazioni cartografiche con sicurezza. Individua e confronta elementi fisici e antropici di un territorio e coglie analogie e differenze tra i vari paesaggi in piena autonomia. Espone con coerenza e chiarezza i contenuti appresi. Usa il linguaggio della geo-graficità in situazioni note e non note. Il processo di apprendimento è continuo.
Linguaggio della geo-graficità	Espone in maniera chiara e coerente le conoscenze e i concetti appresi, utilizzando il lessico specifico.	Espone i concetti appresi solo con il supporto del docente. Il processo di apprendimento è discontinuo	Espone i concetti appresi con un linguaggio semplice. Il processo di apprendimento è discontinuo.	Espone con chiarezza i contenuti appresi. Usa il linguaggio della geo-graficità in situazioni note. Il processo di apprendimento è continuo.	
Paesaggio, regione e sistema territoriale.	Conoscere il sistema fisico e politico del territorio italiano e individuare le differenze e le analogie tra le regioni.				

INGLESE

CLASSE PRIMA

Nuclei tematici	Obiettivo di apprendimento	In via di prima acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
Ascolto (comprensione orale)	Comprende, con ausilio di immagini e mimica, vocaboli, istruzioni, semplici espressioni di uso quotidiano.	Ascolta, comprende e riproduce vocaboli, frasi ed espressioni di uso quotidiano unicamente con	Ascolta, comprende e riproduce vocaboli, frasi ed espressioni di uso quotidiano con	Ascolta, comprende e riproduce correttamente vocaboli, frasi ed espressioni di uso quotidiano.	Ascolta, comprende e riproduce correttamente e con padronanza vocaboli, frasi ed espressioni di uso

Parlato (produzione orale)	Riproduce il lessico e brevi frasi memorizzate in relazione a situazioni note.	il supporto del docente. Il processo di apprendimento è discontinuo.	l'aiuto del docente. Il processo di apprendimento è discontinuo.	Applica le abilità acquisite utilizzando le risorse fornite dall'insegnante. Il processo di apprendimento è continuo.	quotidiano. Applica con sicurezza le abilità acquisite utilizzando le risorse fornite dall'insegnante.. Il processo di apprendimento è continuo.
Lettura (comprensione scritta)	Associa parole a immagini.				

CLASSE SECONDA INGLESE

Nuclei tematici	Obiettivo di apprendimento	In via di prima acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
Ascolto (comprensione orale)	Comprende, con l'ausilio di immagini e mimica, vocaboli, semplici istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano.	Ascolta, comprende e si esprime con difficoltà. Legge e scrive unicamente con il supporto del docente.	Ascolta, comprende e si esprime usando vocaboli, frasi ed espressioni di uso quotidiano, spesso con l'aiuto del docente. Legge e scrive con difficoltà. Il processo di apprendimento è discontinuo.	Ascolta, comprende e si esprime usando vocaboli, frasi ed espressioni di uso quotidiano correttamente. Legge e scrive vocaboli e semplici frasi conosciute in modo autonomo. Applica le abilità acquisite in situazioni note utilizzando le risorse fornite dall'insegnante. Il processo di apprendimento è continuo.	Ascolta, comprende e si esprime usando vocaboli, frasi ed espressioni di uso quotidiano correttamente e con padronanza. Legge e scrive vocaboli e semplici frasi conosciute in modo autonomo e sicuro. Applica le abilità acquisite anche in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dall'insegnante. Il processo di apprendimento è continuo.
Parlato (produzione orale)	Riproduce lessico e brevi frasi riferiti a situazioni note interagendo con i compagni e con gli insegnanti				
Lettura (comprensione scritta)	Comprende il senso generale di brevi frasi con supporti visivi e sonori cogliendo parole già acquisite a livello orale.				
Scrittura (produzione scritta)	Riproduce parole e semplici frasi di uso quotidiano				

CLASSE TERZA INGLESE

Nuclei tematici	Obiettivo di apprendimento	In via di prima acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
Ascolto (comprensione orale)	Comprende vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano anche con l'ausilio di immagini e mimica.	Ascolta, comprende e si esprime con difficoltà. Legge e scrive unicamente con il supporto del docente.	Ascolta, comprende e si esprime usando vocaboli, frasi ed espressioni di uso quotidiano, spesso con	Ascolta, comprende e si esprime usando vocaboli, frasi ed espressioni di uso quotidiano correttamente.	Ascolta, comprende e si esprime usando vocaboli, frasi ed espressioni di uso quotidiano correttamente e

Parlato (produzione orale)	Produrre frasi significative riferite a oggetti, luoghi, persone, situazioni note anche interagendo con i compagni.		l'aiuto del docente. Legge e scrive con difficoltà. Il processo di apprendimento è discontinuo.	Legge e scrive frasi di uso quotidiano in modo autonomo. Applica le abilità acquisite in situazioni note utilizzando le risorse fornite dall'insegnante. Il processo di apprendimento è discontinuo.	con padronanza. Legge e scrive frasi di uso quotidiano in modo autonomo e sicuro. Applica le abilità acquisite anche in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dall'insegnante. Il processo di apprendimento è continuo.
Lettura (comprensione scritta)	Comprendere brevi messaggi, anche accompagnati da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.				
Scrittura (produzione scritta)	Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali o del gruppo				

CLASSE QUARTA

INGLESE

<b>Nuclei tematici</b>	<b>Obiettivo di apprendimento</b>	<b>In via di prima acquisizione</b>	<b>Livello base</b>	<b>Livello intermedio</b>	<b>Livello avanzato</b>
Ascolto (comprensione orale)	Comprende parole, espressioni, istruzioni e frasi di uso quotidiano identificando il tema centrale di un discorso.	Ascolta, comprende, scrive brevi e semplici frasi di uso quotidiano. Comunica e scrive in modo insicuro e con un lessico essenziale. Usa le abilità di base soltanto con il supporto del docente. Il suo processo di apprendimento è discontinuo	Ascolta, comprende scrive brevi e semplici messaggi. Comunica e scrive con un lessico essenziale. Usa le abilità di base, spesso con il supporto del docente. Il processo di apprendimento è discontinuo.	Ascolta, comprende, scrive messaggi autonomamente . Comunica con un buon lessico e scrive in forma corretta semplici e brevi testi. Individua e confronta alcuni aspetti della cultura straniera. Applica le abilità acquisite in situazioni note utilizzando le risorse fornite dall'insegnante. Il processo di apprendimento è continuo.	Ascolta, comprende, scrive messaggi autonomamente . Comunica con padronanza con un buon lessico. Scrive in forma corretta e comprensibile semplici testi. Individua e confronta con consapevolezza alcuni aspetti della cultura straniera. Applica le abilità acquisite anche in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dall'insegnante. Il processo di apprendimento è continuo.
Parlato (produzione orale)	Si esprime linguisticamente in modo comprensibile e adeguato alla situazione comunicativa. Scambia semplici informazioni afferenti alla sfera personale.				
Lettura (comprensione scritta)	Legge e comprende parole e semplici testi.				
Scrittura (produzione scritta)	Scrive parole, messaggi, brevi testi e rispettare le principali				

	strutture grammaticali e linguistiche.				
--	--	--	--	--	--

CLASSE QUINTA INGLESE

Nuclei tematici	Obiettivo di apprendimento	In via di prima acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
Ascolto (comprensione orale)	Comprende, istruzioni, espressioni, frasi, brevi dialoghi e testi di uso quotidiano su argomenti noti, identificando parole chiave e senso generale.	Ascolta, comprende, scrive brevi e semplici frasi di uso quotidiano. Comunica e scrive in modo insicuro e con un lessico essenziale. Usa le abilità di base	Ascolta, comprende scrive brevi e semplici messaggi. Comunica e scrive con un <u>lessico</u> essenziale. Usa le abilità di base, spesso con il supporto del docente. Il processo di apprendimento è discontinuo	Ascolta, comprende, scrive messaggi autonomamente . Comunica con un buon lessico e scrive in forma corretta semplici e brevi testi. Individua e confronta alcuni aspetti della cultura straniera. Usa le abilità acquisite in situazioni note. Il processo di apprendimento è continuo.	Ascolta, comprende, scrive messaggi autonomamente. Comunica con padronanza con un buon lessico. Scrive in forma corretta e comprensibile semplici testi. Individua e confronta con consapevolezza alcuni aspetti della cultura straniera. Applica le abilità acquisite anche in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dall'insegnante. Il processo di apprendimento è continuo.
Parlato (produzione orale)	Produce frasi significative per descrivere persone, luoghi, oggetti, abitudini anche interagendo con i compagni e gli insegnanti e integrando il significato del messaggio con mimica e gesti.				
Lettura (comprensione scritta)	Legge semplici testi su argomenti noti, cogliendone il significato.				
Scrittura (produzione scritta)	Scrivere frasi e brevi testi, rispettando le principali strutture grammaticali e linguistiche.				

MATEMATICA

CLASSE PRIMA

Nuclei tematici	Obiettivo di apprendimento	In via di prima acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
Numeri	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e confronta numeri naturali entro il venti. Esegue semplici addizioni e	Conta, legge, scrive, rappresenta e ordina i numeri naturali solo con l'aiuto del docente. Esegue operazioni, risolve semplici	Conta, legge, scrive, rappresenta e ordina i numeri naturali con l'aiuto del docente. Esegue operazioni, risolve semplici	Conta, legge, scrive, rappresenta e ordina i numeri naturali in autonomia. Sa eseguire	Conta, legge, scrive, rappresenta e ordina i numeri naturali in completa autonomia. Esegue operazioni,

	sottrazioni con i numeri naturali.	problemi solo in situazioni note, riconosce e denomina figure geometriche, rappresenta dati, diagrammi e schemi solo se guidato. Il processo di apprendimento è discontinuo.	problemi con difficoltà'. Riconosce e denomina figure geometriche, rappresenta dati, diagrammi e schemi con l'aiuto del docente. Utilizza le abilità acquisite in situazioni note. Il processo di apprendimento è discontinuo.	operazioni e risolvere semplici problemi. Rappresenta dati, diagrammi, schemi e tabelle in modo autonomo. Riconosce e denomina figure geometriche. Utilizza le abilità in situazioni note. Il processo di apprendimento è continuo.	risolve semplici problemi con sicurezza. Rappresenta dati, diagrammi, schemi e tabelle in modo autonomo. Riconosce e denomina figure geometriche. Utilizza le abilità acquisite sia in situazioni note che in situazioni non note. Il processo di apprendimento è continuo.
Spazio e figure	Localizza la posizione di oggetti nello spazio, riconosce e denomina semplici figure geometriche.				
Relazioni, dati e previsioni	Individua, rappresenta graficamente e risolve semplici situazioni problematiche.				

CLASSE SECONDA MATEMATICA

Nuclei tematici	Obiettivo di apprendimento	In via di prima acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
Numeri	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e confronta numeri naturali oltre il cento e ne comprende il valore posizionale delle cifre. Esegue le quattro operazioni per iscritto e a mente, con e senza prova.	Conta, legge, scrive, rappresenta e ordina i numeri naturali solo con l'aiuto del docente. Esegue operazioni, risolve semplici problemi solo in situazioni note, riconosce e classifica figure geometriche, rappresenta dati, diagrammi e schemi solo se guidato. Il processo di apprendimento è discontinuo.	Conta, legge, scrive e ordina i numeri naturali con l'aiuto del docente. Esegue operazioni, risolve semplici problemi, riconosce e classifica figure geometriche, rappresenta dati, diagrammi e schemi con l'aiuto del docente. Utilizza le abilità acquisite in situazioni note. Il processo di apprendimento è discontinuo.	Conta, legge, scrive e ordina i numeri naturali in autonomia. Sa eseguire operazioni e risolvere semplici problemi. Rappresenta dati, diagrammi, schemi e tabelle in modo autonomo. Riconosce e classifica figure geometriche. Utilizza le abilità in situazioni note. Il processo di apprendimento è continuo.	Conta, legge, scrive e ordina i numeri naturali in completa autonomia. Esegue operazioni, risolve semplici problemi con sicurezza. Rappresenta dati, diagrammi, schemi e tabelle in modo autonomo. Riconosce e classifica figure geometriche. Utilizza le abilità acquisite sia in situazioni note che in situazioni non note. Il processo di apprendimento è continuo.
Spazio e figure	Riconosce e classifica forme e figure geometriche piane e solide.				
Relazioni, dati e previsioni	Individua, rappresenta graficamente e risolve semplici situazioni problematiche.				

CLASSE TERZA MATEMATICA

Nuclei tematici	Obiettivo di apprendimento	In via di prima acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
-----------------	----------------------------	------------------------------	--------------	--------------------	------------------

Numeri	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina numeri interi e decimali entro il mille. Esegue le quattro operazioni per iscritto e a mente, con e senza prova.	Conta, legge, scrive, ordina i numeri naturali e decimali solo con l'aiuto del docente. Esegue operazioni, risolve semplici problemi in situazioni note, riconosce e disegna figure geometriche, rappresenta dati e diagrammi e schemi solo se guidato.	Conta, legge, scrive e ordina i numeri naturali e decimali con l'aiuto del docente. Esegue operazioni, risolve semplici problemi, riconosce e disegna figure geometriche, rappresenta dati, diagrammi e schemi con l'aiuto del docente. Utilizza le abilità acquisite in situazioni note. Il processo di apprendimento è discontinuo.	Conta, legge, scrive e ordina i numeri naturali e decimali in autonomia. Sa eseguire operazioni e risolvere problemi. Rappresenta dati, diagrammi, schemi e tabelle in modo autonomo. Riconosce e disegna figure geometriche. Utilizza le abilità in situazioni note. Il processo di apprendimento è continuo.	Conta, legge, scrive e ordina i numeri naturali e decimali in completa autonomia. Esegue operazioni, risolve problemi con sicurezza. Rappresenta dati, diagrammi, schemi e tabelle in modo autonomo. Riconosce e disegna figure geometriche. Utilizza le abilità acquisite sia in situazioni note che in situazioni non note. Il processo di apprendimento è continuo.
Spazio e figure	Denomina, descrive e classifica forme e figure geometriche piane e solide. Riconosce la posizione di due rette sul piano e le tipologie di angoli che ne derivano				
Relazioni, dati e previsioni	Individua, rappresenta graficamente e risolve situazioni problematiche. Opera con unità di misure convenzionali e non.				

CLASSE QUARTA MATEMATICA

Nuclei tematici	Obiettivo di apprendimento	In via di prima acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
Numeri	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina numeri interi e decimali entro il milione. Esegue le quattro operazioni per iscritto e a mente, con e senza prova.	Legge, scrive e confronta i numeri interi, decimali e frazioni con particolare difficoltà. Calcola, applica proprietà, individua procedimenti per la risoluzione di problemi, descrive, denomina, classifica e opera con le figure geometriche soltanto con l'aiuto del docente. Il	Legge, scrive, confronta numeri interi, decimali e frazioni con difficoltà. Applica i procedimenti per la risoluzione di problemi in situazioni note e in modo parziale. Non riesce autonomamente ad applicare le procedure di calcolo e a operare con le figure geometriche. Il processo di	Legge, scrive e confronta numeri interi, decimali e frazioni. Conosce i procedimenti per la risoluzione di problemi e sa applicare le procedure e le strategie di calcolo. Conosce le proprietà delle figure geometriche e opera con esse. Utilizza le abilità acquisite con autonomia, in situazioni note. Il processo di	Legge, scrive e confronta numeri interi, decimali e frazioni in piena autonomia e sicurezza. Intuisce i procedimenti per la risoluzione di problemi. Applica con sicurezza le procedure e le strategie di calcolo. Individua le proprietà di figure geometriche e opera con esse con immediatezza.
Spazio e figure	Riconosce, classifica, analizza figure geometriche piane e solide. Calcola area e perimetro di figure piane				
Relazioni, dati e previsioni	Individua, rappresenta				

	graficamente e risolve situazioni problematiche. Conosce il Sistema metrico decimale ed esegue equivalenze.	processo di apprendimento è discontinuo.	apprendimento è discontinuo.	apprendimento è continuo.	Utilizza le abilità acquisite in modo eccellente sia in situazioni note che non. Il processo di apprendimento è continuo.
--	---	--	------------------------------	---------------------------	---

CLASSE QUINTA MATEMATICA

Nuclei tematici	Obiettivo di apprendimento	In via di prima acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
Numeri	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina numeri interi e decimali entro il miliardo. Esegue le quattro operazioni per iscritto e a mente, con e senza prova.	Legge, scrive e confronta i numeri interi decimali e frazioni con particolare difficoltà. Calcola, applica proprietà, individua procedimenti per la risoluzione di problemi, descrive, denomina e classifica figure geometriche soltanto con l'aiuto del docente. Il processo di apprendimento è discontinuo.	Legge, scrive, confronta numeri interi decimali e frazioni con difficoltà. Applica i procedimenti per la risoluzione di problemi in situazioni note e in modo parziale. Non riesce autonomamente ad applicare le procedure di calcolo e a operare con le figure geometriche. Il processo di apprendimento è discontinuo.	Legge, scrive e confronta numeri interi, decimali e frazioni. Conosce i procedimenti per la risoluzione di problemi e sa applicare le procedure e le strategie di calcolo. Conosce le proprietà delle figure geometriche e opera con esse. Utilizza le abilità acquisite con autonomia, in situazioni note. Il processo di apprendimento è continuo.	Legge, scrive e confronta numeri interi, decimali e frazioni in piena autonomia e sicurezza. Intuisce i procedimenti per la risoluzione di problemi. Applica con sicurezza le procedure e le strategie di calcolo. Individua le proprietà di figure geometriche e opera con esse con immediatezza. Utilizza le abilità acquisite in modo eccellente sia in situazioni note che non. Il processo di apprendimento è continuo.
Spazio e figure	Riconosce, classifica, analizza, riproduce e misura forme e figure geometriche piane e solide. Calcola area e perimetro di figure piane e solide.				
Relazioni, dati e previsioni	Individua situazioni problematiche, saperle rappresentare graficamente e risolvere. Conoscere il Sistema metrico decimale, le misure di tempo ed eseguire equivalenze.				

MUSICA

CLASSE PRIMA

Nuclei tematici	Obiettivo di apprendimento	In via di prima acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
Ascolto	Ascolta e decodifica suoni e rumori	Ascolta e discrimina con difficoltà alcuni	Ascolta e discrimina alcuni fenomeni	Ascolta e discrimina alcuni fenomeni sonori	Ascolta e discrimina alcuni fenomeni

Produzione musicale	Si esprime attraverso il canto e semplici strumenti	fenomeni sonori dell'ambiente. Utilizza diverse possibilità espressive della voce e di oggetti sonori solo con l'aiuto del docente.	sonori dell'ambiente. Utilizza diverse possibilità espressive della voce e di oggetti sonori in situazioni note.	dell'ambiente. Esplora diverse possibilità espressive della voce e di oggetti sonori autonomamente.	sonori dell'ambiente. Esplora diverse possibilità espressive della voce e di oggetti sonori autonomamente e in modo corretto.
---------------------	---	---	--	---	---

CLASSE SECONDA MUSICA

Nuclei tematici	Obiettivo di apprendimento	In via di prima acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
Ascolto	Ascolta brani musicali di diverso genere.	Ascolta e discrimina con difficoltà alcuni fenomeni sonori dell'ambiente. Utilizza diverse possibilità espressive della voce e di oggetti sonori solo con l'aiuto del docente.	Ascolta e discrimina alcuni fenomeni sonori dell'ambiente. Utilizza diverse possibilità espressive della voce e di oggetti sonori in situazioni note.	Ascolta e discrimina alcuni fenomeni sonori dell'ambiente. Esplora diverse possibilità espressive della voce e di oggetti sonori autonomamente.	Ascolta e discrimina alcuni fenomeni sonori dell'ambiente. Esplora diverse possibilità espressive della voce e di oggetti sonori autonomamente e in modo corretto.
Produzione musicale	Esegue semplici ritmi e accompagnamenti musicali con gesti, strumentario didattico e voce.				

CLASSE TERZA MUSICA

Nuclei tematici	Obiettivo di apprendimento	In via di prima acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
Ascolto	Ascolta brani musicali cogliendone gli aspetti espressivi e comunicativi	Ascolta e discrimina con difficoltà alcuni fenomeni sonori dell'ambiente. Utilizza diverse possibilità espressive della voce e di oggetti sonori solo con l'aiuto del docente.	Ascolta e discrimina alcuni fenomeni sonori dell'ambiente. Utilizza diverse possibilità espressive della voce e di oggetti sonori in situazioni note.	Ascolta e discrimina alcuni fenomeni sonori dell'ambiente. Esplora diverse possibilità espressive della voce e di oggetti sonori autonomamente	Ascolta e discrimina alcuni fenomeni sonori dell'ambiente. Esplora diverse possibilità espressive della voce e di oggetti sonori autonomamente e in modo corretto
Produzione musicale	Impiega voce, oggetti sonori e strumenti per produrre, riprodurre, creare e improvvisare fatti sonori ed eventi musicali di vario genere.				

CLASSE QUARTA MUSICA

Nuclei tematici	Obiettivo di apprendimento	In via di prima acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
-----------------	----------------------------	------------------------------	--------------	--------------------	------------------

Ascolto	Ascolta brani di vario genere e provenienze, riconosce e classifica gli elementi basilari del linguaggio musicale	Ascolta brani musicali cogliendone gli aspetti espressivi e comunicativi solo se guidato dall'insegnante. Riproduce combinazioni ritmiche con la voce, il corpo e gli strumenti, solo con il supporto del docente.	Ascolta brani musicali cogliendone gli aspetti espressivi e comunicativi in modo discontinuo. Riproduce combinazioni ritmiche con la voce, il corpo e gli strumenti con incertezza e in situazioni note.	Ascolta brani musicali cogliendone gli aspetti espressivi e comunicativi in autonomia. Riproduce combinazioni ritmiche con la voce, il corpo e gli strumenti, in maniera in situazioni note.	Ascolta brani musicali cogliendone gli aspetti espressivi e comunicativi in autonomia e in continuità, anche in situazioni nuove. Riproduce combinazioni ritmiche con la voce, il corpo e gli strumenti, in autonomia e in continuità, anche in situazioni nuove.
Produzione musicale	Coglie, riproduce, elabora ed esegue sequenze ritmiche e brani strumentali prestando attenzione agli elementi di base del codice musicale. Canta in coro.				

CLASSE QUINTA                      MUSICA

<b>Nuclei tematici</b>	<b>Obiettivo di apprendimento</b>	<b>In via di prima acquisizione</b>	<b>Livello base</b>	<b>Livello intermedio</b>	<b>Livello avanzato</b>
Ascolto	Ascolta, interpreta, descrive e apprezza brani musicali di diversi generi	Ascolta brani musicali cogliendone gli aspetti espressivi e comunicativi solo se guidato dall'insegnante. Riproduce combinazioni ritmiche con la voce, il corpo e gli strumenti, solo con il supporto del docente.	Ascolta brani musicali cogliendone gli aspetti espressivi e comunicativi in modo discontinuo. Riproduce combinazioni ritmiche con la voce, il corpo e gli strumenti con incertezza e in situazioni note.	Ascolta brani musicali cogliendone gli aspetti espressivi e comunicativi in autonomia. Riproduce combinazioni ritmiche con la voce, il corpo e gli strumenti, in maniera in situazioni note.	Ascolta brani musicali cogliendone gli aspetti espressivi e comunicativi in autonomia e in continuità, anche in situazioni nuove. Riproduce combinazioni ritmiche con la voce, il corpo e gli strumenti, in autonomia e in continuità, anche in situazioni nuove.
Produzione musicale	Coglie, riproduce, elabora ed esegue sequenze ritmiche e brani strumentali prestando attenzione agli elementi di base del codice musicale. Canta in coro				

**SCIENZE**

CLASSE PRIMA

<b>Nuclei tematici</b>	<b>Obiettivo di apprendimento</b>	<b>Prima acquisizione</b>	<b>Livello base</b>	<b>Livello intermedio</b>	<b>Livello avanzato</b>
Esplorare e descrivere oggetti e materiali	Esplora la realtà attraverso i cinque sensi.	Osserva oggetti e materiali, riconosce alcune caratteristiche di	Osserva oggetti e materiali, riconosce alcune caratteristiche di	Osserva e descrive oggetti e materiali in	Osserva e descrive oggetti e materiali in base alle loro

Osservare e sperimentare sul campo	Sperimenta e individua somiglianze e differenze tra gli oggetti.	piante e animali solo con l'aiuto del docente.	piante e animali con il supporto del docente. Il processo di apprendimento è discontinuo.	base alle loro proprietà, riconosce alcune caratteristiche e modi di vivere di animali e piante, in maniera autonoma in situazioni note, utilizzando le risorse fornite dal docente. Il processo di apprendimento è continuo.	proprietà, riconosce alcune caratteristiche e modi di vivere di animali e piante, in maniera autonoma e con sicurezza anche in situazioni non note. Il processo di apprendimento è continuo.
L'uomo, i viventi e l'ambiente	Riconosce alcune caratteristiche e modi di vivere di animali e piante.				

CLASSE SECONDA SCIENZE

Nuclei tematici	Obiettivo di apprendimento	Prima acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
Esplorare e descrivere oggetti e materiali	Osserva e classifica, oggetti della vita quotidiana e fenomeni naturali in base alle loro proprietà.	Osserva, classifica, descrive oggetti, fenomeni naturali, i momenti più significativi della vita di piante e animali solo con l'aiuto del docente.	Osserva, classifica, descrive oggetti, fenomeni naturali, i momenti più significativi della vita di piante e animali con il supporto del docente. Il processo di apprendimento è discontinuo.	Osserva e classifica oggetti e materiali in base alle loro proprietà, in maniera autonoma. Conosce e descrive i momenti significativi della vita di piante e animali utilizzando il linguaggio scientifico in situazioni note. Il processo di apprendimento è continuo.	Osserva e classifica oggetti e materiali in base alle loro proprietà, in maniera autonoma e con sicurezza. Conosce e descrive i momenti significativi della vita di piante e animali utilizzando il linguaggio scientifico anche in situazioni non note. Il processo di apprendimento è continuo.
Osservare e sperimentare sul campo	Esegue semplici esperimenti per osservare e descrivere fenomeni naturali.				
L'uomo, i viventi e l'ambiente	Descrive momenti significativi nella vita delle piante e degli animali.				

CLASSE TERZA SCIENZE

Nuclei tematici	Obiettivo di apprendimento	Prima acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
Esplorare e descrivere oggetti e materiali	Osserva, classifica e descrive materiali, oggetti e fenomeni naturali in base alle loro proprietà.	Osserva, classifica e descrive le caratteristiche di ambienti diversi, di animali e piante, solo con l'aiuto del docente.	Osserva, classifica e descrive le caratteristiche di ambienti diversi, di animali e piante, con il supporto del docente. Applica il metodo scientifico-	Osserva e classifica oggetti e materiali in base alle loro proprietà, in maniera autonoma. Conosce le caratteristiche	Osserva e classifica oggetti e materiali in base alle loro proprietà, in maniera autonoma e con sicurezza.
Osservare e sperimentare sul campo	Applica il metodo scientifico-				

	sperimentale, nell'esplorazione dei fenomeni naturali.	Se guidato applica il metodo scientifico-sperimentale.	sperimentale solo in situazioni note. Il processo di apprendimento è discontinuo.	di ambienti diversi, individuando somiglianze e differenze tra gli animali e i vegetali che li abitano. Usa il linguaggio scientifico in situazioni note. Il processo di apprendimento è continuo.	Conosce le caratteristiche di ambienti diversi, individuando somiglianze e differenze tra gli animali e i vegetali che li abitano. Usa il linguaggio scientifico anche in situazioni non note. Il processo di apprendimento è continuo.
L'uomo, i viventi e l'ambiente	Riconosce e descrive le caratteristiche di ambienti diversi, individuando somiglianze e differenze tra gli animali e i vegetali che li abitano.				

CLASSE QUARTA SCIENZE

<b>Nuclei tematici</b>	<b>Obiettivo di apprendimento</b>	<b>Prima acquisizione</b>	<b>Livello base</b>	<b>Livello intermedio</b>	<b>Livello avanzato</b>
Esplorare e descrivere oggetti e materiali	Osserva, classifica e descrive materiali, oggetti e fenomeni naturali in base alle loro proprietà.	Osserva, classifica, descrive fenomeni e individua relazioni negli ecosistemi solo con l'aiuto del docente.	Osserva, classifica, descrive fenomeni e individua relazioni negli ecosistemi con il supporto del docente.	Osserva, classifica, descrive fenomeni e individua relazioni negli ecosistemi in modo sicuro.	Osserva, classifica, descrive fenomeni e individua relazioni negli ecosistemi con sicurezza.
Osservare e sperimentare sul campo	Analizza, sperimenta e descrive la realtà secondo il metodo scientifico.	Effettua esperimenti, formula ipotesi e propone soluzioni se guidato. Il processo di apprendimento è discontinuo.	Effettua semplici esperimenti e, se guidato, formula ipotesi e propone soluzioni. Il processo di apprendimento è discontinuo.	Effettua esperimenti, formula ipotesi e propone soluzioni in modo autonomo e corretto, utilizzando le risorse fornite dal docente.	Effettua esperimenti, formula ipotesi e propone soluzioni in forma autonoma e completa utilizzando risorse varie. Organizza i contenuti e li espone usando con correttezza il linguaggio specifico della disciplina.
L'uomo, i viventi e l'ambiente	Riconosce e descrive le caratteristiche dei viventi individuando le loro relazioni con gli ecosistemi di appartenenza			Organizza i contenuti e li espone con adeguata proprietà di linguaggio. Utilizza le conoscenze in situazioni note. Il processo di apprendimento è continuo.	Organizza i contenuti e li espone usando con correttezza il linguaggio specifico della disciplina. Utilizza le conoscenze in situazioni note e non. Il processo di apprendimento è continuo.

Nuclei tematici	Obiettivo di apprendimento	Prima acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
Esplorare e descrivere oggetti e materiali	Osserva, classifica e descrive, con linguaggio specifico e in base alle loro proprietà, materiali, oggetti e fenomeni naturali.	Osserva, individua, classifica fenomeni, descrive caratteristiche dell'essere umano e la sua relazione con gli ecosistemi, solo con l'aiuto del docente. Effettua esperimenti, formula ipotesi e propone soluzioni in maniera essenziale. Il processo di apprendimento è discontinuo.	Osserva, individua, classifica fenomeni, descrive caratteristiche dell'essere umano e la sua relazione con gli ecosistemi con il supporto del docente. Effettua esperimenti, formula ipotesi e propone soluzioni solo in situazioni note. Conosce alcuni particolari del funzionamento dei principali apparati del corpo umano. Espone le conoscenze con l'aiuto delle risorse fornite dal docente. Il processo di apprendimento è discontinuo.	Osserva, individua, classifica fenomeni, descrive caratteristiche dell'essere umano e la sua relazione con gli ecosistemi in modo sicuro. Effettua esperimenti, formula ipotesi e propone soluzioni in modo autonomo e corretto. Conosce il funzionamento dei principali apparati del corpo umano. Organizza i contenuti e li espone con adeguata proprietà di linguaggio. Utilizza le conoscenze in situazioni note. Il processo di apprendimento è continuo.	Osserva, individua, classifica fenomeni, descrive caratteristiche dell'essere umano e la sua relazione con gli ecosistemi in modo completo e sicuro. Effettua esperimenti, formula ipotesi e propone soluzioni in forma autonoma e completa utilizzando risorse varie. Conosce il funzionamento dei principali apparati del corpo umano. Organizza i contenuti e li espone usando con correttezza il linguaggio specifico della disciplina. Utilizza le conoscenze in situazioni note e non. Il processo di apprendimento è continuo.
Osservare e sperimentare sul campo	Analizza, sperimenta e descrive con linguaggio specifico la realtà secondo il metodo scientifico.				

L'uomo, i viventi e l'ambiente.	Riconosce e descrive, impiegando una terminologia specifica, le caratteristiche dell'essere umano e la sua relazione con gli ecosistemi.				
---------------------------------	--	--	--	--	--

## STORIA

### CLASSE PRIMA

Nuclei tematici	Obiettivo di apprendimento	In via di prima acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
Uso delle fonti	Ricostruisce fatti vissuti personali e condivisi con i compagni.	Ricostruisce fatti personali racconta esperienze del proprio vissuto e le riordina cronologicament	Ricostruisce esperienze del proprio vissuto, racconta e le riordina cronologicament e in situazioni note e con il supporto del docente.	Ricostruisce fatti personali e condivisi con i compagni in situazione nota ma con buona autonomia. Racconta esperienze del proprio vissuto e le riordina cronologicament e in situazione nota ma in modo autonomo. Mostra di conoscere ed utilizza gli indicatori temporali in situazione nota ma in modo autonomo. Il processo di apprendimento è continuo.	Ricostruisce fatti personali e condivisi con i compagni anche in situazione non nota e in modo completamente autonomo. Racconta esperienze del proprio vissuto e le riordina cronologicament e anche in situazione non nota e in modo completamente autonomo. Mostra di conoscere e di utilizzare anche in situazione non nota e in modo completamente autonomo gli indicatori temporali. Il processo di apprendimento è continuo.
Organizzazione delle informazioni	Narra esperienze del proprio vissuto	e solo con la guida del docente. Mostra di conoscere ed utilizza gli indicatori temporali solo con la guida del docente e in situazioni not. Il processo di apprendimento è discontinuo.	Mostra di conoscere ed utilizza gli indicatori temporali con il supporto del docente e in situazioni nota. Il processo di apprendimento è discontinuo.		
Strumenti concettuali	Utilizza indicatori temporali.				

### CLASSE SECONDA

### STORIA

Nuclei tematici	Obiettivo di apprendimento	In via di prima acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
Uso delle fonti	Conosce l'importanza delle fonti per ricavare informazioni e	Solo con la guida dell'insegnante e in situazioni note, mostra	Mostra scarsa consapevolezza delle fonti come mezzo per ricavare	Mostra buona consapevolezza delle fonti come mezzo per ricavare	Mostra piena consapevolezza delle fonti come mezzo per ricavare

	ricostruire la propria storia personale.	consapevolezza delle fonti come mezzo per ricavare informazioni e ricostruire la propria storia personale. Narra e rappresenta esperienze vissute secondo l'ordine cronologico.	informazioni e ricostruire la propria storia personale e lo fa in situazione nota e con il supporto del docente. Narra e rappresenta esperienze vissute secondo l'ordine cronologico in situazione nota e con il supporto del docente. Mostra conoscenza non sicura ed utilizza in modo non del tutto autonomo gli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo. Il processo di apprendimento è discontinuo.	informazioni e ricostruire la propria storia personale e lo fa in modo autonomo in situazioni note. Mostra di conoscere e di utilizzare autonomamente gli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo. Il processo di apprendimento è continuo.	informazioni e ricostruire la propria storia personale e lo fa in modo pienamente autonomo ed anche in situazione non nota. Narra e rappresenta le esperienze vissute in ordine cronologico in modo autonomo e con padronanza. Mostra di conoscere ed utilizza autonomamente, anche in situazione non nota, gli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo. Il processo di apprendimento è continuo.
Organizzazione delle informazioni	Narra e rappresenta esperienze vissute secondo l'ordine cronologico.				
Strumenti concettuali	Conosce e utilizza strumenti convenzionali per la misurazione del tempo				

CLASSE TERZA

STORIA

Nuclei tematici	Obiettivo di apprendimento	In via di prima acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
Uso delle fonti	Conosce significato e funzione delle fonti che permettono la ricostruzione storica.	Mostra scarsa conoscenza del significato e della funzione delle fonti ai fini della ricostruzione storica e necessita della guida dell'insegnante. Narra e rappresenta fatti storici con difficoltà e solo con la guida dell'insegnante ed in situazione nota vi riconosce relazioni di contemporaneità	Mostra di conoscere in modo non ancora sicuro il significato della funzione delle fonti ai fini della ricostruzione storica per la quale necessita del supporto dell'insegnante. Narra e rappresenta fatti storici in modo non del tutto autonomo ed in situazione nota e sempre col supporto vi riconosce	Mostra buona conoscenza del significato e della funzione delle fonti nella ricostruzione dei fatti storici. Narra e rappresenta graficamente fatti storici e vi riconosce con buona autonomia relazioni di successione e di causa-effetto. Organizza quanto appreso mediante la realizzazione, in buona	Mostra piena consapevolezza riguardo al significato delle fonti ai fini della ricostruzione storica. Narra e rappresenta in totale autonomia, anche in situazione non nota, fatti storici dei quali riconosce in modo sicuro ed autonomo relazioni di successione e di causa-effetto.
Organizzazione delle informazioni	Narra e rappresenta graficamente fatti storici riconoscendovi relazioni di successione, contemporaneità e di causa-effetto.				
Strumenti concettuali	Impiega semplici schemi scritti e linee temporali per organizzare				

	le conoscenze storiche acquisite.	e di causa-effetto. Organizza le conoscenze storiche acquisite mediante schemi scritti e linee temporali solo con la guida del docente e in situazione nota. Il processo di apprendimento è discontinuo.	relazioni di contemporaneità e di causa-effetto. Inizia ad organizzare quanto appreso mediante schemi e linee temporali con il supporto dell'insegnante e in situazione nota. Il processo di apprendimento è discontinuo.	autonomia, di schemi e linee del tempo. Il processo di apprendimento è continuo.	Organizza le proprie conoscenze storiche mediante schemi e linee del tempo che struttura e realizza in piena autonomia. Il processo di apprendimento è continuo.
--	-----------------------------------	--	---	--	--

CLASSE QUARTA                      STORIA

<b>Nuclei tematici</b>	<b>Obiettivo di apprendimento</b>	<b>In via di prima acquisizione</b>	<b>Livello base</b>	<b>Livello intermedio</b>	<b>Livello avanzato</b>
Uso delle fonti	Conosce significato e funzione delle fonti che permettono la ricostruzione storica e sa ricavarne informazioni.	Mostra scarsa conoscenza del significato e della funzione delle fonti ai fini della ricostruzione storica e necessita della guida dell'insegnante .	Mostra di conoscere in modo non ancora sicuro il significato della funzione delle fonti ai fini della ricostruzione storica per la quale necessita del supporto dell'insegnante.	Mostra buona conoscenza del significato e della funzione delle fonti nella ricostruzione dei fatti storici. Narra e rappresenta graficamente fatti storici e vi riconosce con buona autonomia relazioni di successione e di causa-effetto. Organizza quanto appreso mediante la	Mostra piena consapevolezza riguardo al significato delle fonti ai fini della ricostruzione storica. Narra e rappresenta in totale autonomia, anche in situazione non nota, fatti storici dei quali riconosce in modo sicuro ed autonomo relazioni di
Organizzazione delle informazioni	Narra e rappresenta graficamente fatti storici riconoscendovi relazioni di successione, contemporaneità e di causa-effetto.	Narra e rappresenta fatti storici con difficoltà e solo con la guida dell'insegnante vi riconosce relazioni di	Narra e rappresenta fatti storici in modo non autonomo e vi riconosce relazioni di contemporaneità		

<p>Strumenti concettuali</p>	<p>Impiega schemi scritti e linee temporali per organizzare i quadri storici delle civiltà.</p>	<p>contemporaneità e di causa-effetto. Organizza le conoscenze storiche acquisite mediante schemi scritti e quadri di civiltà che realizza in modo non autonomo. Il processo di apprendimento è discontinuo.</p>	<p>e di causa-effetto solo se supportato. Inizia ad organizzare quanto appreso mediante schemi scritti e quadri di civiltà che realizza in modo non autonomo. Il processo di apprendimento è discontinuo.</p>	<p>realizzazione, in buona autonomia, di schemi scritti e quadri di civiltà. Il processo di apprendimento è continuo.</p>	<p>successione e di causa-effetto. Organizza le proprie conoscenze storiche mediante schemi scritti e quadri di civiltà che struttura e realizza in piena autonomia e in modo completo ed approfondito. Il processo di apprendimento è continuo.</p>
------------------------------	---	--	---	---	--

--	--	--	--	--	--

CLASSE QUINTA

STORIA

<b>Nuclei tematici</b>	<b>Obiettivo di apprendimento</b>	<b>In via di prima acquisizione</b>	<b>Livello base</b>	<b>Livello intermedio</b>	<b>Livello avanzato</b>
Uso delle fonti	Conosce significato e	Mostra scarsa conoscenza delle		Conosce il significato delle	

	funzione delle fonti che permettono la ricostruzione storica e sa ricavarne informazioni.	fonti come strumento ai fini della ricostruzione storica e ne ricava informazioni	Inizia a conoscere le fonti come strumento per la ricostruzione storica e ne ricava informazioni in situazione nota e con il supporto del docente.	fonti ai fini della ricostruzione storica dei fatti e dalle fonti sa ricavare informazioni in buona autonomia. Narra e rappresenta i fatti storici studiati in modo autonomo e vi riconosce con buona sicurezza relazioni temporali e di causa-effetto. Organizza i quadri storici delle varie civiltà mediante schemi scritti e linee temporali ed effettua relazioni con il presente in modo sostanzialmente autonomo. Il processo di apprendimento è continuo.	Mostra piena consapevolezza delle fonti ai fini della ricostruzione storica sapendone ricavare in modo del tutto autonomo informazioni.
Organizzazione delle informazioni	Narra e rappresenta graficamente fatti storici afferenti a vari contesti storico-culturali, riconoscendovi relazioni di successione, contemporaneità e di causa-effetto	solo in situazione nota e con la guida del docente. Narra e rappresenta, solo se guidato, fatti storici e sempre con la guida del docente vi riconosce relazioni di successione, contemporaneità e di causa-effetto.	Narra e rappresenta fatti storici nei quali individua relazioni di successione, contemporaneità e di causa-effetto in modo non completamente autonomo. Impiega schemi scritti e organizza quadri di civiltà in modo non sempre autonomo e solo in situazione nota mostrando incertezza nello stabilire relazioni con il presente. Il processo di apprendimento è discontinuo.		Narra e rappresenta quanto appreso in modo del tutto autonomo, anche in situazione non nota esplicitando relazioni temporali e nessi di causa-effetto. Organizza le conoscenze storiche apprese mediante schemi scritti e rappresentazioni grafiche che realizza in piena autonomia e in modo accurato ed approfondito ed individuando autonomamente relazioni e confronti con il presente. Il processo di apprendimento è continuo.
Strumenti concettuali	Impiega schemi scritti e linee temporali per organizzare i quadri storici delle civiltà, mettendoli in relazione col presente.	Impiega schemi scritti e organizza quadri di civiltà in modo non autonomo e solo in situazione nota mostrando difficoltà a stabilire relazioni con il presente. Il processo di apprendimento è discontinuo.			

## TECNOLOGIA

### CLASSE PRIMA

Nuclei tematici	Obiettivo di apprendimento	In via di prima acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
Vedere e osservare	Osserva e riconosce	Conosce le caratteristiche di	Conosce le caratteristiche di	Conosce bene le caratteristiche di	Conosce bene le caratteristiche di

	caratteristiche di materiali di uso comune.	semplici materiali e oggetti di uso comune con qualche incertezza e con l'aiuto del docente.	materiali e oggetti di uso comune con l'aiuto del docente.	materiali e oggetti di uso comune.	materiali e oggetti di uso comune.
Prevedere e immaginare	Ipotizza le fasi di realizzazione di semplici oggetti.	Progetta piccoli lavori, descrive la loro funzione principale solo con l'aiuto dell'insegnante.	Progetta piccoli lavori e descrive la funzione principale di oggetti in situazioni note e con l'aiuto del docente. Utilizza rappresentazioni grafiche; usa strumenti anche multimediali e istruzioni per realizzare semplici oggetti non in completa autonomia.	Progetta piccoli lavori in autonomia. Descrive la funzione di oggetti in situazioni note e autonomamente. Utilizza rappresentazioni grafiche, usa anche strumenti multimediali ed esegue tutti i passaggi per realizzare semplici oggetti in autonomia.	Progetta piccoli lavori in completa autonomia. Descrive la funzione di oggetti in situazioni note e non note in completa autonomia. Utilizza rappresentazioni grafiche, usa strumenti multimediali ed esegue tutti i passaggi per realizzare semplici oggetti in autonomia.
Intervenire e trasformare	Utilizza strumenti, materiali e istruzioni per costruire un semplice oggetto	Utilizza strumenti, materiali e istruzioni per realizzare semplici oggetti con difficoltà e solo se aiutato dal docente. Il processo di apprendimento è discontinuo.	Il processo di apprendimento è discontinuo.	Il processo di apprendimento è continuo.	Il processo di apprendimento è continuo.

CLASSE SECONDA

TECNOLOGIA

Nuclei tematici	Obiettivo di apprendimento	In via di prima acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
Vedere e osservare	Osserva e riconosce caratteristiche e proprietà di materiali di uso comune.	Conosce la struttura di semplici oggetti e strumenti di uso comune e ne descrive la funzione principale solo con l'aiuto del docente. Usa strumenti multimediali ed esegue i passaggi per realizzare semplici oggetti solo se aiutato dal docente. Il processo di apprendimento è discontinuo.	Conosce la struttura di materiali e semplici oggetti di uso comune e descrive la funzione principale solo in situazioni note e con il supporto del docente. Realizza rappresentazioni grafiche usando strumenti multimediali ed esegue i passaggi per realizzare semplici oggetti con l'aiuto del docente. Il processo di	Conosce la struttura di materiali e semplici oggetti di uso comune e descrive la funzione principale e la struttura in autonomia. Realizza rappresentazioni grafiche usando strumenti multimediali ed esegue tutti i passaggi per realizzare semplici oggetti in autonomia. Il processo di apprendimento è continuo.	Conosce ed esplora la struttura di materiali e oggetti di uso comune e descrive la funzione principale e la struttura in completa autonomia. Realizza rappresentazioni grafiche usando strumenti multimediali ed esegue tutti i passaggi per realizzare

			apprendimento è discontinuo.		semplici oggetti con autonomia e sicurezza.
Prevedere e immaginare	Prevede le fasi di realizzazione di semplici oggetti.				Il processo di apprendimento è continuo.
Intervenire e trasformare	Realizza un oggetto secondo le fasi di realizzazione previste.				

CLASSE TERZA                      TECNOLOGIA

Nuclei tematici	Obiettivo di apprendimento	In via di prima acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
Vedere e osservare	Osserva e riconosce caratteristiche, proprietà e funzioni di materiali e oggetti, naturali e artificiali, di uso comune.	Conosce la struttura e i materiali di semplici oggetti e strumenti di uso comune e ne descrive la funzione principale solo se aiutato dal docente. Usa strumenti multimediali non in autonomia. Il processo di apprendimento è discontinuo.	Conosce la struttura e i materiali di semplici oggetti e strumenti di uso comune e ne descrive la funzione principale solo in situazioni note e con il supporto del docente. Realizza rappresentazioni grafiche usando strumenti multimediali non in autonomia. Il processo di apprendimento è discontinuo.	Conosce la struttura di materiali e semplici oggetti di uso comune e descrive la funzione principale e la struttura in autonomia. Pianifica la realizzazione di semplici oggetti con rappresentazioni grafiche usando strumenti multimediali e seguendo la sequenza delle operazioni di realizzazione con autonomia. Il processo di apprendimento è continuo.	Conosce ed esplora la struttura di materiali e oggetti di uso comune e descrive la funzione principale e la struttura in completa autonomia. Pianifica la realizzazione di semplici oggetti con rappresentazioni grafiche usando strumenti multimediali e seguendo la sequenza delle operazioni di realizzazione con autonomia e sicurezza. Il processo di apprendimento è continuo.
Prevedere e immaginare	Pianifica le fasi di realizzazione di semplici oggetti e ipotizza eventuali problematiche in fase di realizzazione.				
Intervenire e trasformare	Realizza un oggetto seguendo la sequenza delle operazioni necessarie alla sua fabbricazione.				

CLASSE QUARTA                      TECNOLOGIA

Nuclei tematici	Obiettivo di apprendimento	In via di prima acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
Vedere e osservare	Osserva, riconosce rappresenta e	Conosce la struttura di semplici	Conosce la struttura di semplici oggetti	Conosce la struttura di materiali e	Conosce ed esplora la struttura di

	descrive diversi materiali naturali e artificiali.	oggetti e strumenti di uso comune e descrive la funzione principale solo con l'aiuto del docente. Usa strumenti multimediali solo con l'aiuto del docente. Risolve problemi di varia natura seguendo metodi e strumenti specifici pianificando una strategia	e descrive la funzione principale solo in situazioni note e con il supporto del docente. Segue istruzioni e utilizza in modo parzialmente corretto semplici strumenti anche digitali Elabora semplici progetti, valuta il tipo di materiali in funzione dell'impiego e realizza oggetti seguendo una definita metodologia progettuale in modo parzialmente corretto Risolve in modo parziale problemi di varia natura seguendo metodi e strumenti specifici pianificando una strategia. Il processo di apprendimento è discontinuo.	semplici oggetti di uso comune e descrive la funzione principale e la struttura in autonomia. Realizza rappresentazioni grafiche usando strumenti multimediali con autonomia Il processo di apprendimento è discontinuo.	materiali e oggetti di uso comune e descrive la funzione principale e la struttura in completa autonomia. Realizza rappresentazioni grafiche usando strumenti multimediali con autonomia e sicurezza.
Prevedere e immaginare	Pianifica le fasi di realizzazione di semplici oggetti, ipotizzando eventuali problematiche in fase di realizzazione e la loro soluzione	solo con l'aiuto dell'insegnante Il processo di apprendimento è discontinuo.			Il processo di apprendimento è continuo.
Intervenire e trasformare	Scompone e ricompone oggetti nei loro elementi costitutivi seguendo le istruzioni.				

CLASSE QUINTA            TECNOLOGIA

Nuclei tematici	Obiettivo di apprendimento	In via di prima acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
Vedere e osservare	Osserva, riconosce rappresenta e descrive diversi materiali e strutture artificiali.	Osserva, rappresenta e descrive elementi solo con l'aiuto dell'insegnante. Elabora semplici progetti, valuta il tipo di	Osserva, rappresenta e descrive elementi in modo parzialmente corretto. Elabora semplici progetti, valuta	Conosce ed esplorare la struttura di materiali e oggetti di uso comune e descrive la funzione principale e la struttura in	Conosce ed esplorare la struttura di materiali e oggetti di uso comune e descrive la funzione principale e la struttura

		<p>materiali in funzione dell'impiego e realizza oggetti seguendo una definita metodologia progettuale solo con l'aiuto dell'insegnante.</p> <p>Segue istruzioni e utilizza semplici strumenti anche digitali solo con l'aiuto dell'insegnante.</p>	<p>il tipo di materiali in funzione dell'impiego e realizza oggetti seguendo una definita metodologia progettuale in modo parzialmente corretto. Segue istruzioni e utilizza in modo parzialmente corretto semplici strumenti anche digitali.</p>	<p>modo corretto, in completa autonomia. Elabora semplici progetti, valuta il tipo di materiali in funzione dell'impiego e realizza oggetti seguendo una definita metodologia progettuale in modo corretto. Segue istruzioni e utilizza in modo corretto semplici strumenti anche digitali. Risolve correttamente problemi di varia natura seguendo metodi e strumenti specifici pianificando una strategia adeguata.</p>	<p>in modo corretto, preciso e in completa autonomia. Elabora semplici progetti, valuta il tipo di materiali in funzione dell'impiego e realizza oggetti seguendo una definita metodologia progettuale in modo corretto e preciso. Segue istruzioni e utilizza in modo appropriato e sicuro semplici strumenti anche digitali.</p>
Prevedere e immaginare	Pianifica la fabbricazione di oggetti semplici con appropriati strumenti e materiali, ipotizzando eventuali problematiche e progettandone la risoluzione				Risolve con padronanza problemi di varia natura seguendo metodi e strumenti specifici pianificando una strategia.
Intervenire e trasformare	<p>Rileva le trasformazioni degli utensili inquadrando le tappe evolutive dell'umanità.</p> <p>Scompone e ricompone oggetti nei loro elementi costitutivi</p>				

	seguendo le istruzioni e utilizza semplici strumenti anche digitali per l'apprendimento.				
--	--	--	--	--	--